

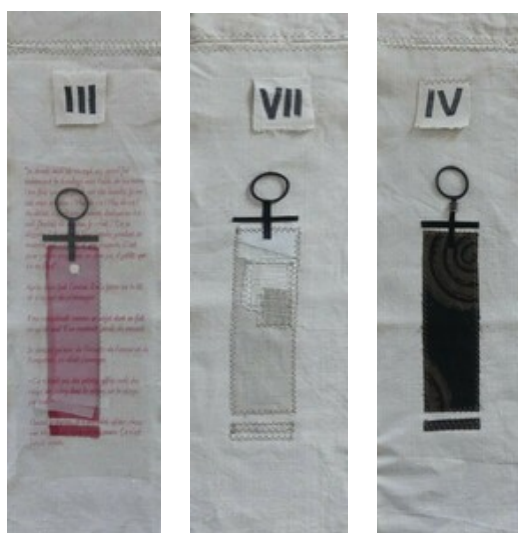
CHACUN SA CROIX

Et si les femmes portaient depuis toujours en elles leurs croix ?
Cette croix ansée, symbolisée par le miroir de Vénus ☿

Depuis la nuit des temps, de la naissance et jusqu'à la fin de leur vie, les filles, les femmes ont toujours été victimes. Sous-estimées, humiliées, exploitées, persécutées, violentées, elles ont parfois subi les pires violences physiques et verbales.
Aujourd'hui encore, les gouvernements quels qu'ils soient, continuent à maintenir les femmes dans un état d'infériorité, de demi humanité.
En mettant en exergue des témoignages de femmes de tous pays, j'ai voulu montrer à travers ce symbole fort représentant la femme, un certain reflet, une certaine image de nos sociétés.

Une approche en 14 tableaux-collages sur trames textiles et poésie.

Aperçus et extraits de l'expo tableaux-témoignages sur trames textiles





carnet poétique

« Une femme est tombée, lourdes sont les larmes
Seule et abandonnée, lourdes sont les larmes »

J'ai voulu par ces 14 tableaux faire référence aux 14 stations du chemin de croix religieux. 14 tableaux représentant des femmes de tous pays, de tout âge. Des femmes, saccagées, dévastées, accablées avec leurs témoignages...

***J'ai choisi une toile brute exprès pour montrer la dureté de la vie,
la vie cousue et décousue des femmes abîmées dans leurs corps, dans leur âme,
dans leur intimité.***

***Les témoignages sont épinglés sur leurs robes parce qu'elles portent leurs lourds
vécus sur elles mais aussi parce que accusées elles sont déshonorées et montrées
en public alors qu'elles sont les victimes.***

***J'ai voulu mettre en évidence ces témoignages afin de faire changer le regard des
hommes et de nos sociétés pour que les femmes puissent enfin laisser tomber leur
lourd fardeau.***

